

Art et territoires, dialogue entre l'école des Beaux-Arts et l'agence d'urbanisme

L'agence d'urbanisme de la région de Saint-Nazaire mène régulièrement des partenariats avec les établissements d'enseignement supérieur et à ce titre Nantes Université est membre permanent du conseil d'administration de l'agence depuis mars 2023.

De son côté, l'École des Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire, dont le site nazairien est implanté au cœur du quartier maritime et portuaire, illustre la montée en puissance de l'enseignement supérieur dans le centre-ville et la formation en Diplôme National d'Art, mention Territoires, Paysages, Espaces Publics incarne aussi cet ancrage local.

La rencontre entre l'agence d'urbanisme et les étudiantes et étudiants du site nazairien en DNA de l'École des Beaux-Arts apparaît donc comme une évidence alors que les territoires, les paysages et les espaces publics sont des thématiques de travail communes aux deux structures. L'idée d'un premier partenariat s'est donc concrétisée et l'exposition virtuelle présentée sur le site web de l'addrn est le fruit de cette convergence autour d'une thématique « arts et cartographies » proposée par l'équipe pédagogique de l'école et l'agence.

À l'occasion de trois séances de partage, l'addrn a présenté aux étudiantes et aux étudiants la diversité de ses travaux de production cartographique et en retour les jeunes artistes ont

proposé leurs interprétations d'une vision du territoire via différents supports dont l'approche artistique réinterroge les codes et les attendus de la cartographie professionnelle.

Cette exposition virtuelle relate ces télescopages et la narration de l'artiste dialogue ici avec le regard de l'urbaniste. Les œuvres explicitées par les auteurs résonnent alors avec les travaux de l'agence et posent un regard sur les problématiques actuelles de l'aménagement du territoire dans un contexte de multiples transitions (énergétiques, climatiques, écologiques…).

Cliquez ci-dessous pour accéder aux deux galeries.

cartographies subjectives
territoires intimes

Une collaboration qui s'inscrit dans le cadre du programme partenarial de l'addrn alors que Nantes Université est adhérente à l'agence :

- Pierre Vionnet (directeur de l'addrn)
- Jean-Louis Kerouanton (administrateur représentant de Nantes Université)
- Rozenn Le Merrer (directrice de l'École des Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire)
- Leïla Zerrouki (directrice, site de Saint-Nazaire de l'École des Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire).

Merci à l'équipe pédagogique de l'École des Beaux-Arts de Saint-Nazaire :

- Marie-Laure Viale (professeure d'enseignement artistique, coordinatrice de la mention)
- Ollivier Moreels (professeur d'enseignement artistique)
- Lionel Houée (professeur d'enseignement artistique)

Pour l'addrn :

- Claude Maillère (directeur du développement et de l'innovation)
- Gaëtan Gaborit (directeur d'études)
- Alice Loiseau (chargée d'études SIG)
- Sandra Biguet (chargée de communication)

Les étudiantes et étudiants de l'École des Beaux-Arts :

- Ambre Vanderstraeten

- Haoxi Lai
- Jie Hu
- Kaï Oper-Randrieux
- Loïc Howard
- Lou Graff-Sevestre
- Romane Oudart
- Seungmin Baek
- Angeliki Kotretsou-Kalomiri
- Diane Hate
- Emma Moruzzi
- Jéhane Badaud-Erhel
- Phoebe Heathcote